

一番町ロビー 2022 07 月のご案内



1F GALLERY

※新型コロナウイルス感染リスク低減のため、開館時間を短縮し、休館日も水・木曜日へと変更しております。

開館時間／11:00～17:00(最終日は16:00まで)
休館日／水・木曜日 入館料／無料

7月1日(金)～7月5日(火)

美しい☆もの…レーコと少年院の教え子たち2022

関レーコ

少年院で美術講師を務める創作テキスタイル作家関レーコのオリジナルテキスタイル作品と少年院の少女と少年の描く絵画とのコラボレーション。この展示では、紙と布という素材の違いを超えて、表現とは何か?という根源的問いの答えを感じていただけます。表現することは生きることなのだから。



7月8日(金)～7月12日(火)

べびもふ展～ふわふわでもふもふな猫たちの日常～

しま

オリジナルキャラクター「べびもふ」の展示会を開催します。2匹の猫たちのイラストレーションや動画など、癒しで溢れた空間をお届けします。猫が好きな方でもそうでない方でも楽しめる展示会となっておりますので、ぜひ一度足をお運びください。会場でお待ちしております。



7月15日(金)～7月19日(火)

第14回 IZUMI&若林木の会 木版画展

IZUMI木版画会・若林木の会

NHK文化センター仙台教室および若林木の会で、木版画の面白さ、楽しさを学ぶ仲間の、第14回目の作品展示会です。各人が木版画の持つ素朴な力強さに惹かれ、苦心しながらも心を込めて制作しました。個性豊かなそれぞれの作品を、お楽しみいただければ幸いです。



7月22日(金)～7月26日(火)

麒麟の会 第3回水彩画展

麒麟の会

麒麟の会は鈴木智枝先生の水彩スケッチ教室で学ぶ仲間たちで結成した会です。風景・人物・静物などを各人自由に画いた作品の第3回展示会です。皆さまのご来館を心よりお待ちしております。



7月29日(金)～8月2日(火)

小・中学生の絵画展「わたしのドイツ2021」

仙台日独協会

9,000キロも離れているけど、実はとっても身近な日本とドイツ。昨年は日独交流160周年。テーマは『となりのドイツ』。まわりを見回してみたら、ほら、ここにもあそこにも小さなドイツや大きなドイツ。さて、子どもたちの回りにはどんなドイツがあるのでしょうか。



東北工業大学では、市民の皆さまとの交流の場として、“まちなか”にサテライトキャンパスを開設しております。お気軽にお越しください。(入場無料)

新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止のため、展示会や講座を中止・変更する場合がございます。その場合は本学HPなどでお知らせいたします。ご来館される前に、必ずご確認くださいませようお願いします。

ONLINE

オンライン講座のご案内

東北工業大学は持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています

オンライン市民公開講座開催 <受講無料・申込み制>



◆申込み:全講座申込み制

Webサイト上の申込みフォームにて受付いたします

◆参加費:無料

市民公開講座 No.547 7月1日(金) 18:00～19:15

自然科学

災害や社会現象の発生は確率で読み解けるか?

須藤 敦史(東北工業大学 都市マネジメント学科 教授)

自然災害や社会現象を予測できれば、リスク回避ができ、安心してくらせ、こんなにいいことはありません。これら自然現象や社会現象の発生をどう考えたらよいのでしょうか?これらを分かり易く解説します。



市民公開講座 No.548 7月8日(金) 18:00～19:15

デザイン

デザインの意義をその歴史から考える

梅田 弘樹(東北工業大学 産業デザイン学科 教授)

「今なぜデザインが必要なのか」をデザインの歴史を通して考えます。欧米と日本の近現代史の中で生まれたデザイン様式(アーツ&クラフツ、アール・ヌーヴォー、バウハウス、…)と当時の社会情勢を対比し、それらの今日への影響を振り返ることで、デザインという人間活動の意義を、文化的/経済的観点からとらえ直します。



市民公開講座 No.549 兼 令和4年度高大連携事業講座 7月22日(金) 18:00～19:15 人文・社会

大学とはどういうところなのか

中島 夏子(東北工業大学 総合教育センター 准教授)

大学とはどういうところなのでしょう。それを、高校との比較で考えてみたいと思います。高校生の皆さんにとって身近な授業の進め方や教育課程だけではなく、高校と大学の制度的な違いや教育観の違いにも触れていきます。大学進学を考えている高校生の皆さま、そして大学にご興味をお持ちの皆さまのご参加をお待ちしております。



市民公開講座 No.550 兼 令和4年度高大連携事業講座 7月29日(金) 18:00～19:15 電気通信

バーチャルリアリティの原理と応用

グエン ヴァンドゥック(東北工業大学 情報通信工学科 講師)

バーチャルリアリティ(VR)はユーザーに「イマーシブ視聴体験」を提供することで、教育から産業までさまざまな分野で利用されています。本講座ではバーチャルリアリティ(VR)の歴史と原理を紹介し、テレプレゼンスロボットなどVRの活用事例を通してそのメリットとデメリットについて説明します。



2F HALL

2F ホールイベントのご案内

入場/無料 定員/20名

※要事前申込み。詳細は本学HPにてご確認ください。



開催予告 2022年度 まちなか美術講座(第2回) <申込み制・定員20名>

8月20日(土) 13:30～15:00

ポンペイ展からタイムトラベル 柴野 倫子(宮城県美術館 学芸員)

申込み受付期間 2022年7月1日(金)～8月5日(金) 当日消印有効



東北工業大学 一番町ロビー Tel 022-723-0538

〒980-0811 仙台市青葉区一番町1-3-1(TMビル) Fax 022-263-8606 E-mail/lobby@tohtech.ac.jp http://www.tohtech.ac.jp/

東北工業大学 一番町ロビー