



新年おめでとうございます！2020年もどうぞよろしくお願いたします！
(Design: 東北工業大学 クリエイティブデザイン学科3年生 佐々木歩果)

2020 02-03

一番町ロビー通信 vol.86
イベントのご案内

創造から統合へー仙台からの発進
東北工業大学

お問い合わせ
東北工業大学 一番町ロビー
TEL. 022-723-0538

〒980-0811
仙台市青葉区一番町1-3-1 (TMビル)
FAX. 022-263-8606
E-mail: lobby@tohtech.ac.jp
http://www.tohtech.ac.jp/

GALLERY

1F ギャラリーのご案内

開館時間／10:00～18:00(最終日は17:00まで) ※入場／無料
休 館 日／木曜日

A 2月7日(金)～2月12日(水) 直線と曲線

大沼 源起, 荒木 優花(東北工業大学 クリエイティブデザイン学科4年生)

一つ一つ手で製作した家具を展示いたします。木と鉄で製作した家具は温もりがあり、あなたの生活に寄り添います。開催中は直接手に触れることもできますので、ぜひお立ち寄りください。



B 2月14日(金)～2月19日(水) 写真部「二月展」

※2月16日(日)は新春ロビーコンサートと同時開催となります。

東北工業大学 写真部

今年度の二月展は「冬の訪れ」をテーマに撮影してきました。部員が見た令和最初の「冬の訪れ」はどんなものだったのか、ぜひご覧ください。



C 2月16日(日) 開場13:30 / 開演14:00 第16回 吹奏楽部 新春ロビーコンサート

東北工業大学 吹奏楽部

東北工業大学吹奏楽部は、現在部員10名で活動しております。今年のロビーコンサートは「私たちにしかできない、私たちらしい音楽を」というコンセプトのもと、あらゆる音楽ジャンルをさまざまな角度から分析して私たちにらしいアレンジで演奏いたします。ぜひ会場へお越しください。



D 2月21日(金)～2月26日(水) Tシャツ屋台2019 展

東北工業大学 学生Tシャツ屋台販売チーム

私たちは、クリエイティブデザイン学科2、3年生の有志メンバーを中心に、自分たちの手で制作したオリジナルTシャツを大学祭にて販売しています。今年度は、大学を飛び出して、「emotion(感情)」をテーマに各々が自由に表現した長袖や半袖のTシャツ、トートバッグ、パーカーなどを展示販売します。さまざまな「emotion」の世界をご堪能ください！
※各種在庫がなくなり次第販売終了となりますのでご了承ください。



E 2月28日(金)～3月4日(水) パネル展「井土メダカのふるさと～六郷東部地区 まちづくりのあゆみ」

仙台市若林区

東日本大震災の津波で大きな被害を受けた若林区六郷東部地区において、地域の皆さんが取り組んできた復興まちづくりの歩み、津波による絶滅を奇跡的に免れたこの地域固有の「井土メダカ」を巡る物語についてパネル形式で紹介いたします。

■関連講演会:「井土メダカ」をふるさとへ帰そう!
2月29日(土) 13:30～14:30 2Fホール
詳しくは裏面㊦をご覧ください。



F 3月6日(金)～3月11日(水) せんだいまちカミュージアム VOL.11

せんだいまちカミュージアム実行委員会

人とアートの出会いを創り、まちを活気づけ、展示場所となるお店やギャラリーと、元気・遊気の交歓をしていきたいと、毎年開いている作品展です。2才の子どもから60代までが描いたり作ったりした愉快な作品を、油彩・水彩を中心に、数十点を展示します。まちなかの協賛店でも同時開催します。



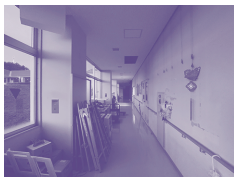
(GALLERY企画のご案内 裏面に続く)

GALLERYの続き

G 3月13日(金)～3月18日(水) 猿展2019卒業展ならびに3年生作品展

東北工業大学 経営コミュニケーション学科 猿渡学研究室

2019年度卒業生による作品展示並びに3年生による作品展示会です。今年度は写真を専攻する1名、前期後期を通して映像制作をおこなってきた学生3名が、大学生生活の総決算を皆さまにご披露いたします。写真展示、作品制作のプロセスやプロモーション用の映像など、表現の枠に拘らないバリエーションに富んだ展示をお楽しみください。さらに今年度配属された研究室メンバーによる作品展示も同時に開催いたします。



H 3月20日(金)～3月25日(水) 「四季の押花展」押花サロンみもざ作品展

押花サロンみもざ

花の美しさを保ち色鮮やかに残すのが押花です。道端に咲く小花、花屋の花々、その美しさにひかれ工夫を重ねながら創作してきました。16回目になる展示会のテーマは第1回と同じ「四季の押花展」です。押花に出会った頃の初心にもどり作品を仕上げました。土、日曜日はしおり作りの無料体験会を予定しています。



I 3月27日(金)～4月1日(水) 第32回子ども造形展2020

アトリエネオ&陶芸教室

3才児～小学6年生までの年に一度の展覧会です。水彩、油絵、ドライポイント、立体モビール、陶芸など楽しい作品をたくさん展示いたします。ユニセフチャリティバザーや、参加費無料のワークショップも行いますので、ぜひご覧になってください。



HALL

2F ホール利用のご案内

利用時間/10:00～19:00 休館日/日曜日・祝日・木曜日

2F ホールイベントのご案内

入場/無料(ご予約は不要です) 定員/120名

市民公開講座 サンモール一番町商店街振興組合の協賛で行っております。

まちなか美術講座 宮城県美術館の学芸員が美術作品の魅力についてお話しします。

まちなか美術講座(第63回)

2月1日(土) 13:30～15:00

J アイヌの美しき手仕事 柳宗悦と芹沢銈介のコレクションから

演者 礼二(宮城県美術館 副館長兼学芸部長)

アイヌの工芸品は、明治・大正期までは民族工芸としてしか扱われていませんでした。昭和期に入り民芸運動の中心人物・柳宗悦と芹沢銈介によって、アイヌの独創的な工芸品は芸術の域まで高められ、広く紹介されることになります。本講座では、その歩みをたどるとともに、アイヌの美意識を読み解きます。



◀木綿衣▶
日本民芸館蔵

市民公開講座 No.492 2月7日(金) 18:00～19:30

K 超臨界流体：コーヒーからドライクリーニングまで

講師 佐藤 善之(東北工業大学 環境エネルギー学科 教授)

環境に対する意識の高まりとともに、化学物質に対する使用規制が強くなっており、環境調和溶媒の一つである超臨界流体(特に二酸化炭素)を用いることにより、環境や健康に優しい製品やプロセス開発が進んでおります。その技術の一端を紹介します。

市民公開講座 No.493 2月14日(金) 18:00～19:30

デザイン

L 経営におけるデザインの役割

講師 坂手 勇次(東北工業大学 クリエイティブデザイン学科 教授)

経済産業省が発表した「デザイン経営」宣言にあるように、デザインを活用した経営手法が注目されています。今、なぜ経営とデザインなのか。「デザイン経営」宣言の概要をご紹介します。デザインの新たな役割についてお話しします。

2月29日(土) 13:30～14:30

M 1F「パネル展」井土メダカのふるさと～六郷東部地区 まちづくりのあゆみ」関連講演会 奇跡のメダカ「井土メダカ」をふるさとへ帰そう!

主催 仙台市若林区

ゲスト 棟方 有宗 氏(宮城教育大学)、丹野 明夫 氏(メダカ里親)

東日本大震災の前年、宮城教育大学が研究目的で採集・飼育していたことから、奇跡的に絶滅を逃れることができた「井土メダカ」。そのメダカたちを、ふるさとである六郷東部地区に戻そうと、現在、市内各地で保護活動が行われています。本講演会では、専門家や実際に井土メダカを飼育する里親をお迎えし、「井土メダカ」の生態や復活作戦などについてお話を伺います。

Twitter更新中!

一番町ロビーで開催する1Fギャラリーでの展示企画や、2Fホールでの市民公開講座、その他イベントなどの情報を随時お知らせしています。また、日ごろの一番町ロビーの様子などもツイートしていますので、ぜひ覗いてみてください。フォローもお願いします!



2月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29					
	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土					
	光彩会 水彩画展					休館日	A						休館日	B						休館日	D						休館日	E	M					
	J						K						L	C																				
3月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4/1		
	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水		
						休館日	F						休館日	G						休館日	H						休館日	I						